

Cho

Photo et Art visuel

Chantal Ollagnier

Depuis une trentaine d'année pratique la photo autour de l'œuvre du Sculpteur, participe à ses installations et ses reportages lors des résidences d'artistes en France et à l'étranger.



Au travers des créations sur le thème de la nature, Cho exprime le moment perçu. Elle nous révèle la beauté de la terre dans laquelle nous semons des graines qui nous portent des fruits, lesquels à nouveau nous portent des graines. Son œil saisi la forme du fruit, le savoure, acte l'instant présent de l'émotion par la photo, puis le transforme par un reflet, un collage, un cyanotype... ou encore une installation in situ.

Installation Art visuel « Le temps des potirons » au Refuge Buffère du 14 juin au 20 septembre 2020.

